



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУК «СКМЦ»

А.С. Вагина

«20» марта 2024 г.

**Положение о проведении
конкурса
декоративно-прикладного творчества
«Пасхальное яйцо – 2024»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса декоративно - прикладного творчества «Пасхальное яйцо – 2024» (далее – Конкурс).

1.2. Организаторами конкурса декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо – 2023» (далее – Конкурс) являются:

- Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Следневский культурно-методический центр» (далее Организатор);
- Следневский сельский клуб (далее Организатор).

2. Цели и задачи

2.1. Цели Конкурса:

- создание условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;
- сохранение и популяризация лучших традиций народного искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, руководителей творческих коллективов;
- активизация творческого мышления, развитие интереса к культурным традициям, популяризация декоративно-прикладного творчества;
- стимулирование к применению полученных умений и навыков конструктивной деятельности;
- побуждение родителей к совместной творческой деятельности с детьми.

3. Порядок и условия проведения конкурса

3.1. Конкурс проводится с 21 марта по 21 апреля 2024 года.

3.2. Заявки для участия в конкурсе декоративно - прикладного творчества «Пасхальное яйцо – 2024» принимаются по адресу slednevskiy.sk@mail.ru с 21 марта по 21 апреля включительно (бланк заявки в приложении 1).

3.3. Участникам необходимо, предоставить поделку, согласно, заявки на рассмотрение конкурсной комиссии в культурно-досуговые учреждения

МБУК «СКМЦ» Следневского сельского поселения.

3.4. Объявление и награждение победителей конкурса – 26 апреля 2024 года.

3.5. В конкурсе принимают участие все желающие от 6 лет и старше.

3.6. Возрастные категории:

1 категория – 6 - 10 лет;

2 категория – 11 - 14 лет;

3 категория – 15 - 17 лет;

4 категория - от 18 лет и старше (для руководителей, педагогов и родителей старше 18 лет).

4. Организация и порядок проведения

4.1. Участие в конкурсе бесплатно.

Организационный комитет Конкурса:

- принимает и утверждает конкурсную документацию;
- организует освещение проведения Конкурса на сайте <https://pro.culture.ru/new/events?shortcut=actual> и в социальных сетях;
- оповещает участников о принятых решениях;
- организует награждения победителей Конкурса;
- формирует состав жюри;
- оставляет за собой право отклонить заявку на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим положением;
- оставляет за собой право публикации фото конкурсных работ и их авторов, ссылок на сайты конкурсантов и информации об их авторах на сайте и в печатных изданиях.

5. Подведение итогов и награждение победителей

5.1. Оглашение результатов работы жюри Конкурса «Пасхальное яйцо-2024» состоится **26 апреля 2024 года в 16.00** в Следневском сельском клубе по адресу: д. Следнево, ул. Молева, д.б.

5.2. Победителям Конкурса присуждаются дипломы I, II, III степени.

5.3. Остальные работы получают благодарности в электронном виде по запросу. Запрос необходимо направить на почту slednevskiy.sk@mail.ru.

5.4. Члены жюри определяют победителей по следующим номинациям:

- **«Пасхальные традиции»** – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву, работа из природных материалов;
- **«Бумажное яйцо»** – пасхальные яйца, выполненные в технике: аппликация, декупаж, квиллинг, оригами, лозоплетение;
- **«Пасхальная фантазия»** – пасхальные яйца, выполненные в технике: вышивка, канзаши, бисероплетение, работы из различных материалов;
- **«Оригинальное яйцо»** – пасхальные яйца, выполненные в технике: макраме, вязание, лоскутная техника;

5.6. В каждой номинации жюри определяет победителей и призеров по возрастным группам: **6-10 лет, 11-14 лет, 15-17 лет, от 18 лет и старше** (для педагогов, родителей и обучающихся старше 18 лет):

6. Критерии оценки

6.1. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- художественный уровень представленных работ;
- оригинальность;
- использование народных традиций;
- соответствие представленной работы возрасту участника.

7. Требования к конкурсным работам

7.1. Работы должны быть снабжены этикетками размером 5x7 см (требования к этикетке в приложении 2), надежно закрепленными на работах при помощи шнурка или тесьмы (при наличии подставок этикетки должны быть и на яйце, и на подставке). **На каждую работу необходимо прикрепить 2 этикетки, одна этикетка остается на экспонате, а другая для жюри.**

7.2. Работы, представленные на Конкурс, должны быть полностью подготовлены для демонстрации, быть устойчивыми.

7.3. Размер яиц должен составлять от 7 до 17 см, без учёта подставки. Допускается оформление конкурсных работ в подарочной упаковке.

7.4. Размер яиц – от 7 до 17 см (без учета высоты подставки).

Работы размером свыше 17 см оцениваться не будут.

**Заявка на участие в конкурсе
декоративно-прикладного творчества
«Пасхальное яйцо – 2024»**

1. Ф.И.О. автора (авторов) _____

2. Возраст автора (авторов) _____

3. Контактные данные руководителя

Ф.И.О. _____

адрес _____

телефон _____

электронная почта _____

4. Номинация _____

5. Техника исполнения _____

Требования к этикетке

(размер 5x7 см, на плотной бумаге):

- фамилия, имя автора;
- возраст;
- номинация (техника исполнения);
- название организации;
- ФИО руководителя, педагога.